

Temat: Wprowadzenie do literatury renesansu.

Uczeń:

- 1) ocenia dorobek polskiej myśli politycznej doby renesansu;
- 2) rozpoznaje dokonania twórców polskiego odrodzenia w dziedzinie kultury.

CZAS ZAJĘĆ 2 godziny lekcyjne

CELE LEKCJI Uczeń:

ZNA

- daty początku i zakończenia renesansu
- postacie twórców renesansu
- tematykę poruszaną przez pisarzy i poetów renesansowych
- przykłady budowli renesansowych

ROZUMIE

- pojęcia: mecenat, humanizm, reformacja, teoria heliocentryczna, przewrót kopernikański,
- rolę władców, szlachty, duchowieństwa i mieszczaństwa w rozwoju odrodzenia

POTRAFI

- przedstawić rozwój odrodzenia na ziemiach polskich
- wskazać cechy architektury, rzeźby i malarstwa renesansowego
- omówić poglądy głoszone przez filozofów renesansu

Metody:

- podająca – wykład
- eksponująca – prezentacja multimedialna i film
- ćwiczenia praktyczne – zadania online

Formy pracy:

- zbiorowa
- indywidualna

Przebieg zajęć

1. Określenie celów lekcji
2. Prezentacja na temat Florencji jako kolebki włoskiego renesansu (skorzystanie z archiwów zgromadzonych podczas kursu i filmu)
3. Wykład wprowadzający w kulturę i sztukę renesansową (po wykładzie – rozdanie kartek z notatkami i wklejenie ich do zeszytu)
4. Wykonanie ćwiczeń interaktywnych <https://learningapps.org/display?v=phsi1ha5324>
5. Podsumowanie lekcji