

Temat: Describing Appearance- communication skills. Opisywanie wyglądu- ćwiczenia komunikacyjne

Scenariusz powstał na potrzeby warsztatów językowych pt „Nowoczesne metody nauczania na przykładzie odwróconej lekcji” przeprowadzonych dla nauczycieli języka niemieckiego ze szkół podstawowych na terenie miasta Jastrzębia-Zdroju. Scenariusz ten jest ciekawym sposobem powtórzenia słownictwa z zakresu wyglądu zewnętrznego z uczniami szkoły podstawowej przed ich przystąpieniem do testu ósmoklasisty z języka angielskiego.

Inspiracją do scenariusza był udział autorki w projekcie Erasmus+ „Patrzymy w przyszłość”.

CELE:

- Powtórzenie oraz wprowadzenie nowej leksyki- opis fizyczny: włosy, wzrost, budowa ciała, wiek, oczy, twarz;
- Rozwijanie sprawności mówienia;
- Doskonalenie umiejętności pracy w parach i grupach;

TREŚCI:

- Opisywanie wyglądu zewnętrznego

MATERIAŁY:

- Materiały interaktywne (Ted Ed, Quizlet, Baamboozle);
- Tablice suchościeralne, markery;
- Zdjęcie postaci;

TECHNIKI:

- Praca w parach;
- Odwrócona klasa;
- „burza mózgów”;
- Praca w grupach;
- Powtarzanie słów.

PRZEBIEG LEKCJI

1. Czynności organizacyjne nauczyciela- sprawdzenie obecności, zadania domowego (zobaczenie filmu z prezentacją słownictwa oraz rozwiązywanie krótkiego quizu dotyczącego własnego wyglądu- element odwróconej lekcji- <https://ed.ted.com/on/LEWf2xWG>) oraz zapisanie tematu lekcji.
2. Nauczyciel zapisuje na tablicy słowo APPEARANCE i uczniowie wspólnie tworzą mapę myśli na tablicy (można użyć aplikacji MindMeister bądź Canva)

3. Nauczyciel korzysta z aplikacji Quizlet i wspólnie z uczniami powtarza słownictwo (słownictwo zaprezentowane w postaci fiszek – obrazek i angielskie nazewnictwo).
<https://quizlet.com/757164991/describing-faces-flash-cards/>
4. Nauczyciel korzysta z funkcji Live aplikacji Quizlet, podaje uczniom kod dostępu. Następuje rywalizacja indywidualna – interaktywny test dotyczący wcześniej powtórnego wspólnie słownictwa. Nauczyciel wyłania 2 zwycięzców, którzy na koniec lekcji zostaną nagrodzeni plusami za aktywność.
5. Następnie nauczyciel dzieli uczniów na 2 grupy. W tym zadaniu nauczyciel korzysta z gotowego zestawu powtórkowego w aplikacji Baamboozle.
<https://www.baamboozle.com/game/1168717> Uczniowie powtarzają słownictwo dotyczące wyglądu zewnętrznego odpowiadając na pytania quizu. Zwycięska grupa zostaje nagrodzona plusami na koniec lekcji.
6. Uczniowie pracują w parach. Jeden uczeń w parze otrzymuje małą tablicę suchościeralną i marker i siada tyłem do tablicy. Drugi uczeń w parze siada przodem do tablicy. Nauczyciel wiesza/ wyświetla zdjęcie twarzy/ postaci. Uczeń siedzący twarzą do tablicy podaje wskazówki w języku angielskim, jak narysować daną postać- rodzaj włosów, nosa, cechy szczególne, itp. Po zakończonej pracy, uczniowie siedzący tyłem do tablicy odwracają się i sprawdzają podobieństwo swojej pracy ze zdjęciem na tablicy. Nauczyciel nagradza plusem za aktywność ucznia, którego praca jest najbardziej podobna do oryginalnego zdjęcia.
7. Podsumowanie lekcji : Nauczyciel pyta, co zapamiętali najlepiej, co sprawiło uczniom największą trudności i po co wykonywali te aktywności.

Modyfikacja do potrzeb uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (SPE) ☒

- Uczniowie słabosłyszący oraz słabowidzący powinni być umiejscowieni blisko nauczyciela i naprzeciw tablicy interaktywnej/ ekranu, aby mogli skoncentrować się na wyświetlanych filmach i zadaniach interaktywnych. ☒
- Wszystkie instrukcje do ćwiczeń powinny być sformułowane w sposób prosty i zwięzły.
- Korzystając z funkcji Live aplikacji Quizlet, uczeń z niepełnosprawnością ruchową powinien pracować w parze z uczniem zdrowym.
- W zadaniu z punktu 6 należy dopilnować, aby uczeń z niepełnosprawnością ruchową podawał wskazówki w języku angielskim, jeśli rysowanie jest dla niego problematyczne.
- W przypadku ucznia niedostosowanego społecznie bądź zagrożonego niedostosowaniem należy doceniać (np. pochwałą słowną) wszelkie zachowania prospołeczne, takie jak: współdziałanie w parze (tworzenie dialogów) oraz wywiązywanie się z zadań.

Katarzyna Śnieg