

## Scenariusz lekcji otwartej

### Temat: Revision. Playtime as a key to revise. Gry i zabawy jako klucz do powtórzenia.

#### CELE OPERACYJNE:

##### Uczeń:

- Wykształca u siebie umiejętności ważne w kontaktach z ludźmi.
- Rozpoznaje i nazywa emocje w j.angielskim
- Ćwiczy czytanie niewerbalnych komunikatów
- Uczy się odpowiedzialności za sukces zbiorowy pracując w grupie
- Uświadamia sobie jak ważne jest powtarzanie treści i skupienie uwagi w procesie dydaktycznym

METODY NAUCZANIA: edukacja w grupie rówieśniczej, rozmowa

FORMY PRACY: praca indywidualna, praca w małych grupach, praca parach

ŚRODKI DYDAKTYCZNE: tablica ścieralna, pisaki, rzutnik multimedialny

CZAS ZAJĘĆ : 45 min

#### PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Czynności wstępne i sprawy bieżące (zapisanie tematu, sprawdzenie frekwencji).
2. Wprowadzenie: Nauczyciel wyświetla na tablicy multimedialnej zdjęcia kotów z różną mimiką i prosi uczniów o określenie emocji po angielsku poszczególnych kotów, a następnie prosi każdego ucznia, by określił którym jest dziś kotem i którym ma nadzieję się stać do końca dnia
3. Część właściwa lekcji- ćwiczenia.

#### **Ćwiczenie pierwsze:**

Nauczyciel przypomina zasady poprawnego tworzenia pytań ogólnych i szczegółowych w języku angielskim i prosi, by każdy uczeń ułożył po 4 pytania z każdego typu dotyczące działu ze słownictwa, który jest powtarzany np. Dział Praca

#### **Ćwiczenie drugie:**

Gra „Two-Headed Monster”

Nauczyciel wybiera dwóch ochotników, lub wskazuje dwie osoby, jeśli nie ma chętnych. Uczniowie Ci siadają na krzesłach, które są ustawione w taki sposób, żeby ułatwić tej parze widzenie swoich twarzy, ale również, by reszta klasy siedziała przed nimi zwrócona do nich twarzą np. w okręgu. Zadaniem tej pary jest udzielanie symultanicznie tej samej odpowiedzi na zadawane im pytania. Na początku nauczyciel zadaje oczywiste pytanie np. Are you the student of this school? Żeby para mogła popracować nad synchronizacją odpowiedzi, a następnie kolejno uczniowie zadają swoje pytania otwarte i w końcu szczegółowe, które stanowią większe wyzwanie dla pary uczniów.

#### **Ćwiczenie trzecie:**

Gra”Word Relay”

Klasa jest dzielona na mniejsze grupy (w zależności od liczebności klasy mogą być dwie lub 4 grupy) Na tablicy nauczyciel zapisuje dwa słowa w pionie o tej samej ilości liter. Dwie grupy ustawiają się równolegle w dwa rzędy w odległości ok. 2m od tablicy. Zadaniem każdej z grup jest kolejno wpisanie słów związanych z danym działem ze słownictwa, który jest powtarzany, by wykorzystać każdą z liter w zapisanym słowie. Litera może być na początku, w środku lub na końcu nowo wpisywanego słowa. Każdy uczeń musi podejść do tablicy w

takiej kolejności w jakiej są ustawieni i po zapisaniu słowa wraca na koniec kolejki przekazując pisak osobie, która jest pierwsza. Ta grupa która pierwsza skończy – wygrywa. NIE WOLNO POWTARZAĆ SŁOWA, KTÓREGO UŻYŁA DRUŻYNA PRZECIWNA. (jeśli są 4 grupy, to mamy 4 tury gry by wyłonić miejsca od 1 do 4)

**Ćwiczenie czwarte:**

Klasa jest dzielona na dwie grupy i uczniowie ustawiają się w rzędzie twarzą do uczniów drugiej drużyny. Nauczyciel wydaje komendy: klaśnij w dłonie, obróć się, wymień z uczniem obok miejscami, podskocz itp. Kiedy uczniowie przyzwyczają się do wykonywania w sposób powtarzalny tych ruchów, nauczyciel prosi, by uczniowie spontanicznie wydawali komendy i realizowali je. Wówczas w trakcie, gdy uczniowie wykonują te aktywności, nauczyciel zadaje poszczególnym uczniom pytania, ale nie wolno uczniom się zatrzymywać, komendy nadal są wykonywane

4. Podsumowanie: Nauczyciel pyta, co zapamiętali najlepiej, co sprawiło uczniom najwięcej trudności i po co wykonywali te aktywności.